

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA



# **Metodología para el Cálculo de Datos Desestacionalizados de Ocupación y Paro**

**Abril 2025**

Se difunden las tasas de variación trimestral de las siguientes series desestacionalizadas (corregidas de efectos estacionales y de calendario) de la Encuesta de Población Activa, desde el 1<sup>er</sup> trimestre de 2005:

- Total de ocupados
- Total de parados.

La obtención de las series desestacionalizadas anteriormente referidas se ha realizado de acuerdo con el [Estándar del INE para la corrección de efectos estacionales y efectos de calendario en las series coyunturales](#).

La desestacionalización trimestral se lleva a cabo utilizando modelos Reg-ARIMA. La identificación de cada modelo para este año se ha efectuado de forma manual, siguiendo la metodología Box-Jenkins y utilizando el software Gretl, con la información de la serie al cierre de 2024 (datos hasta 4<sup>o</sup> trimestre de dicho año). Los modelos seleccionados han sido los siguientes:

- Para el total de ocupados:  $ARIMA(1,1,0) \times (0,1,1)_4$ , con la serie en logaritmos.
- Para el total de parados:  $ARIMA(1,1,0) \times (0,1,0)_4$ , con la serie en niveles.

En cuanto al análisis de datos atípicos, se han incorporado las siguientes intervenciones a los modelos:

- Para el total de ocupados: un escalón de efecto negativo en el periodo T1-2009, un impulso de efecto positivo en el periodo T2-2011 y un cambio transitorio de efecto negativo en T2-2020.
- Para el total de parados: dos escalones de efecto positivo en los periodos T4-2008 y T1-2009 y dos cambios transitorios, uno de efecto positivo en T3-2020 y otro de efecto negativo en T4-2021.

La estimación del modelo, la descomposición de la serie y su desestacionalización se han efectuado de forma automática a través del programa JDemetra Plus.

El modelo identificado al principio de cada año se utiliza para desestacionalizar las series de los cuatro trimestres del año en curso. La estimación de los parámetros del modelo se realiza cada trimestre para la serie completa.